

第 9 回

関西弦楽器製作者協会展示会

日時 2017. **4.3** (mon) 12:00-20:00

4 (tue) 10:00-18:00

会場 大阪市中心公会堂 3F 中集会室



美しい音色を創り出す 職人たちの技

入
場
無
料

会場には試奏者がおります。展示されている楽器の音を客観的に聴いてみたい方はお気軽にお声かけ下さい。

イベントプログラム

3 (mon)	13:00 - 13:30	ミニコンサート
	15:00 - 15:30	弾き比べ [チェロ]
	17:00 - 17:30	弾き比べ [バイオリン]
	19:00 - 19:30	ミニコンサート
4 (tue)	11:00 - 11:30	バロック楽器演奏会
	13:00 - 13:30	弾き比べ [ビオラ]
	15:00 - 15:30	弾き比べ [バイオリン]
	17:00 - 17:30	ミニコンサート

会場の都合によりイベントの開始時間、演奏曲目等は変更になる場合があります。

お問合せ先

関西弦楽器製作者協会 [〒540-0034 大阪市中心区島町2-1-5 バイオリン工房Liuteria-BATO 馬戸建一 宛]

e-mail : info@kansai-violinmakers.jp tel : 06-6946-0316 fax : 06-6946-0368 HP : www.kansai-violinmakers.jp



関西から
文化力
photos by Fabio Salvagno

イベント内容

ミニコンサート

コンサート毎に演奏者たちが展示されている楽器からそれぞれ一本選んで演奏します。どの楽器が使われ、どんなハーモニーが生まれるかは当日のお楽しみです。

曲目：W.A.Mozart 弦楽四重奏曲(String Quartet) 第19番 ハ長調「不協和音」(No.19 in C Major, K. 465,"Dissonance")

弾き比べ

各回一つの楽器に絞って、出展楽器数本をミニコンサートの演奏者が同じフレーズで弾き比べます。どんな音色が好きか、楽器ごとの音の違いを聴き比べてみて下さい。

バロック楽器演奏会

バロックについて、司会者が質疑応答、演奏者、バイオリン、チェロの制作者と対談をします。

曲目：A.Corelli ソナタ1番 Op.5

関西弦楽器製作者協会会員 出展者26名 (五十音順)

伊東Lazzari渚 伊藤丈晃 猪子宏明 岩井孝夫 大島崇史 大森琢憲 岡野壮人 糟谷伸夫 河村盛介
岸野大 城戸信行 清水陽太 杉本有三 鈴木郁子 高橋尚也 西村祐司 馬戸建一 馬戸崇之 平塚謙一
藤井勉 細野正洋 三原博志 三宅広 安富成巳 やち陽子 山根洋美

演奏者プロフィール



丸山 韶

1st バイオリン 丸山韶 Sho Maruyama

4歳よりバイオリンを始める。神奈川県立弥栄高等学校音楽コースを経て京都市立芸術大学を首席で卒業。卒業時に京都市長賞及び京都音楽協会賞を受賞。東京藝術大学別科バロックバイオリン専修修了。古楽アンサンブル コントラポントの公演でヴィヴァルディ作曲バイオリン協奏曲《四季》のソリストを務める。古楽アンサンブル《Trio L'arcobaleno》メンバー。古楽オーケストラ《La Musica Collana》主宰。



北條 エレナ

ビオラ 北條エレナ Elena Hojo

イタリア生まれ。幼少時より日本イタリア両国においてコンサート出演。関西フィルと協奏曲共演。高3まで、全国オーディション選抜の佐渡裕率いるスーパーキッズオーケストラの第一バイオリン奏者を務める。京都堀川音楽高校ではコンサートミストレスを務めバイオリン専攻首席卒業。京都市立芸術大学バイオリン専攻首席卒業。室内楽やオーケストラ、ソロで活動中。ロータリークラブ青少年コンクール第1位及びガバナー賞など受賞多数。



小椋小野花

2nd バイオリン 小椋小野花 Sayaka Ogura

奈良女子大学附属中等教育学校卒業。現在、京都市立芸術大学3年生。第67回全日本学生音楽コンクール 高校生の部 大阪大会入選。第25日本クラシック音楽コンクール 大学生の部 第4位。第3回いこま国際音楽祭マスタークラス受講、ニコラス・チュマチェンコに指導を受ける。2012年より佐渡裕とスーパーキッズオーケストラに参加。これまでに五十嵐由紀子、泉原隆志の各氏に師事。



一樂恒

チェロ 一樂恒 Hisashi Ichiraku

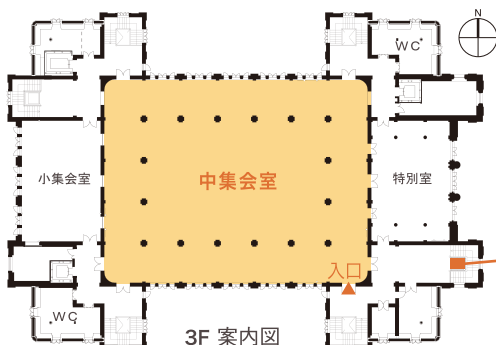
3歳からチェロを習い始める。京都市立芸術大学音楽学部卒業。ル・ボン2012姫路国際音楽祭や京都ブライTONホテルリレー音楽祭に出演。第19回「万里の長城杯」国際音楽コンクール、アンサンブル部門・大学の部第2位(1位なし)。現在、フリーランスとして京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団や東京交響楽団などオーケストラの客演、ソロや室内楽と全国で活動。これまでに、森田健二、上村昇の各氏に師事。



展示会・コンサートの様子

あなたの楽器と弓を持ちこみ、展示楽器と弾き比べることも可能です。会場での即売は致しませんが、全ての展示楽器は商品であり、購入可能です。
(お持込の際は受付で確認させていただきます)

会場アクセス



- 地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅下
1番出口から徒歩5分
 - 京阪電鉄「淀屋橋」駅下車 徒歩5分
 - 京阪電鉄中之島線「なにわ橋」1番出口出ですぐ
 - 市バス淀屋橋(市役所前)下車 徒歩約3分
- 駐車場に限りがあります。公共機関をご利用下さい。
- エレベーター**
南側の階段を下りた B1F右手「東入口」よりお入り頂き、1号エレベーターで中集会室へお進み下さい。